



**KUNST
LINIE**

Almere is een stad waarin alles zelf uit de klei omhooggetrokken moet worden. Het enige dat nog niet herrezen is, is een werkplaats voor jonge en nieuwe makers die een plaats zoeken binnen de podiumkunst of die zich willen meten aan de professionele podiumkunst. Daarom slaan Suburbia, BonteHond en Kunstlinie de handen ineen om van de kleine zaal van Kunstlinie een plek te maken vol kunst, cultuur, inspiratie en verrassing, onder de werknaam Atlantis. Samen richten we ons vooral op kinderen, jongeren en (oud)studenten, jongvolwassenen en urban professionals en vernieuwende, uitdagende voorstellingen en projecten van (jonge) makers. Dit zijn de lokale helden, of de lokale helden in spé. Bij Atlantis krijgen ze de mogelijkheid hun werk uit te proberen, te creëren en te tonen. Want wat is een mythische plek zonder nieuwe mythische helden.

Wij bouwen mee aan een creatieve samenleving in Almere door de inwoners op gastvrije, prikkelende en verbindende wijze het brede spectrum van kunst en cultuur te laten beleven.

Atlantis moedigt kinderen én volwassenen aan hun drijfveren te ontdekken en op eigen veerkracht te durven vertrouwen. Onze missie is inclusief: we gunnen ieder mens, jong of oud, de ervaring dat je ertoe doet en dat je gezien en gehoord wordt zoals je bent.

Wij zoeken per direct een

Projectleider - Parttime (60%)

Wie ben jij?

Wij zoeken een projectleider voor het realiseren van Atlantis binnen de door de opdrachtgevers gestelde kaders, waarbij het ondernemingsplan leidend is. Een projectleider die de ambities van drie samenwerkende organisaties kan samenbrengen tot een projectplan en de implementatie van het projectplan begeleid tot aan livegang en verder.

Als projectleider breng je in kaart welke personen belangrijk zijn voor de opdracht, de organisatie en/of vorm, en wie er betrokken moeten worden bij het proces en zet je een projectgroep op. Je bent iemand met een faciliterende, initiërende, sturende en coördinerende rol. Je neemt alle partijen mee in het proces, draagt zorg voor een heldere besluitvorming en werkt toe naar de formulering van een gedragen projectplan. Het is belangrijk dat je zicht hebt en houdt op de belangen, gevoeligheden binnen de

partnerorganisaties. Je hebt een nadrukkelijke affiniteit met het onderwerp, gaat graag aan de slag in een stad in wording,, en je hebt ervaring met werken in de culturele sector. Je weet de krachten te bundelen van marketing, educatie, programmering in een unieke samenwerking om duurzaam publiek op te bouwen.

De projectleider die we zoeken heeft een verbindende, warme en krachtige persoonlijkheid, en heeft ervaring met het creëren van draagvlak. Het is iemand die dingen goed en helder kan verwoorden en in staat is om het karakter van dit project naar waarde te schatten, voor het voetlicht te brengen en daardoor de meerwaarde te genereren uit deze samenwerking. Kortom iemand met visie om het plan met operationele creativiteit en de nodige culturele sensitiviteit uit te voeren.

Wat bieden wij?

Een unieke en uitdagende functie. Een rol waarbij je een grote bijdrage kunt leveren aan het creëren van een vernieuwende presentatieplek met dito aanbod, met een aanjaagfunctie voor nieuwe manieren om het Almeerse publiek te engageren.

Het project kent in diverse fases, waarbij in de eerste fase de aandacht zich richt op onder andere het ontwikkelen van het projectplan, het inrichten van een kernprojectgroep en toewerken naar een uitvoeringsplan. Daarna volgen implementatie en verankering.

Wij bieden

- Een parttime dienstverband (ZZP is ook bespreekbaar).
- Een inspirerende en dynamische werkomgeving vol nieuwe kansen en mogelijkheden.
- Een bruisende werkplek midden in de stad met leuke collega's.
- Een passend salaris conform cao Nederlandse Podia.
- Een aanstelling voor in eerste instantie een jaar, met intentie tot verlenging.
- De mogelijkheid om je te ontwikkelen.
- Reiskostenregeling en thuiswerkregeling.

Wij hechten veel belang aan een diverse en inclusieve organisatie en streven in de samenstelling van onze teams naar diversiteit in achtergrond en kwaliteiten. We willen iedereen met een diverse maatschappelijke en culturele achtergrond van harte aanmoedigen te solliciteren.

Meer informatie

Atlantis is een project voor, in en met de jongste stad van Nederland. Almere is vooral een stad van uitersten. Een newtown, die nog zoekt naar haar (zelfstandige) identiteit. Een stad van hoge welstand, een relatief hoog gemiddeld inkomen en hoge scores op woontevredenheid en gezondheid, maar daar staan lage scores op subjectief welzijn tegenover. In ranglijsten zie je Almere ofwel heel hoog genoteerd staan (groeisteden, miljonairswijken, werkgelegenheid), of juist zeer laag (aantrekkelijke steden, cultuuraanbod). De stad is snel gegroeid naar 212.000 inwoners en heeft nog een ambitieuze groeispuurt naar vijfde stad van Nederland en een verdubbeling van het inwonersaantal voor de boeg. Almere

is ook een zeer diverse stad: in totaal kent de stad 187 verschillende culturen. Het is ook een relatief jonge stad qua leeftijdsopbouw. En het is een ondernemende stad.

Zowel BonteHond als Suburbia zijn Almeerse organisaties met een duidelijk eigen profiel, een eigen artistieke signatuur en (inter)nationaal gewaardeerde status. BonteHond is het enige professionele jeugdtheatergezelschap van Flevoland en heeft door het verwerven van de BIS-status aangetoond van grote waarde te zijn voor stad, provincie en het land.

Samen met ondermeer BonteHond vormt Suburbia de 'ruggengraat' van het podiumkunstenbestel in Flevoland. Suburbia is op veel verschillende manieren verbonden, vervlochten, verankerd en ingebed in Almere en Flevoland.

Kunstlinie wil zich nadrukkelijk profileren als het thuispodium voor Almeerse gezelschappen.

Cocreëren met theatergezelschappen geeft ziel aan de podiumfunctie, zorgt voor levendigheid en 'reuring' en is belangrijk voor een regionale en landelijke positionering.

In de komende beleidsperiode gaan Suburbia, BonteHond en Kunstlinie dan ook een joint venture die een betrokkenheid impliceert die verder gaat dan die van voordeurdelers. Er zal intensief worden samengewerkt op programmering, marketing, educatie en animering van het gebouw, en daarnaast behouden alle partijen hun eigen identiteit en autonomie. Kansen hierbij zijn duurzame publieksopbouw (van 2 – 102 jaar), een huis vol talent van jonge theatermakers en projecten voor nieuw publiek in de buurt en in de stad.

Reageren

Vragen over de vacature kunnen worden gericht aan Adriana Strating via adrianastrating@kunstlinie.nl.

We zien graag je brief (maximaal één A4) en CV tegemoet. Stuur die svp naar solliciteren@kunstlinie.nl onder vermelding van 'Projectleider Atlantis'. We behandelen alle mails vertrouwelijk.